

## Кот Бегемот и другие

### О ветре и ночном чтении

Всю ночь ты не спал  
И книгу читал,  
Копался в чужой судьбе.  
Всё переживал  
Каков же финал  
И мерил всё по себе.  
Часы пронеслись  
Как малая жизнь,  
Забрежжил в окне рассвет.  
Закончен роман,  
Развеян туман,  
Тьму снова рассеял свет.

#### Припев 1

Только спадёт одеяло-ночь  
Ветер облакам заплетает косички.  
Грустные мысли уносит прочь.  
Новое солнце встаёт.

Ты утром другой,  
Совсем не такой.  
Очнись, оглянись, прости.  
Ведь нынешний твой  
Тот книжный герой  
Такой же как ты, почти.  
Куда-то спешил,  
Чего-то творил,  
Жизнь строил не по злобе.  
Потом чуть остыл,  
Как птица парил,  
Был ветер в его судьбе.

#### Припев 1

Ветер летел  
Куда хотел.  
Ветер песню пел.  
О том, как легко  
Летать высоко  
Вдали от забот и дел.  
За ним облака  
Спешили слегка.  
Внизу протянулась река.  
А рядом с рекой  
Деревья толпой  
Шумели своей листвою.

#### Припев 2

Листья срывались, как их не жаль.  
Крыльями вверх уносились как птицы.

Пёстрые стаи стремятся вдаль,  
В долгий осенний путь.

Припев 1

### **Песенка кота Бегемота о Москве**

Москва - столица, город городов.  
Здесь третий Рим, начало трёх морей.  
Сюда стремятся все, кто не готов  
Делить с провинцией свой хлеб и кров.  
Авантюристы, шлюхи всех мастей,  
Торговцы, воры и честной народ  
Протопчут нынче множество путей.  
И каждый хочет и куда-то прёт.

Припев

А я сажу здесь, примус починаю  
И никому вреда не причиняю,  
Ну что вы ломитесь ко мне домой,  
Душевный мой тревожите покой.

Здесь умный знает, что к чему и как.  
Куда примкнуться, чтоб кормила власть.  
Дурак же мается, поскольку он дурак.  
Москва не даст и дураку пропасть.  
Все без разбора обретут приют,  
Но если встал ты в горле как кусок,  
То тёмной ночью где-нибудь пришьют  
Или менты отправят под замок.

Припев

Здесь Бог настроил тысячу церквей,  
А чёрт запутал улицы в клубок.  
Бетон мостов, заплатки площадей,  
Юлой закручен кольцевой поток.  
Кресты и звёзды - не достать рукой.  
Вреён былых запутанный итог.  
Но бережёт их царственный покой  
Блаженный Васька у кремлёвских ног.

Припев

Москве немало звону принесли  
Поэт, художник, шут и горлопан,  
Что оторваться от большой земли  
Стремится город от восторга пьян.  
Живи, работай, воду не мутит,  
Не слишком лезь в лукавые дела.  
Здесь где-то есть трамвайные пути,  
Где дура Анка масло пролила.

Припев

## **Куплеты Берлиозу**

Вы, как редактор большого журнала,  
Всенепреренно должны понимать:  
Чтоб заседание состоялось -  
Главное голову не потерять.

Пусть вы начитаны и образцовы  
Ваших регалий нам не сосчитать,  
Властью обласканы, вечно готовы –  
Главное голову не потерять.

Литературной, скрипящей машиной  
Трудно рулить и путём управлять.  
Ясный подход, никакой чертовщины -  
Главное голову не потерять.

Авторитет по вопросам политики  
Нужное мнение не занимать -  
Знают вас все рецензенты и критики -  
Главное голову не потерять.

Переходите пути осторожно –  
Мчится трамвай, от него не удрать.  
Масло разлито, всё в жизни возможно.  
Как бы тут голову не потерять?

Хлеб на столе, горкнет водка в стакане  
Время покойничка вам поминать  
Я по секрету скажу между нами -  
Главное голову не потерять.

## **Песенка поэта Бездомного**

Халявы все бывают разные.  
Моя профессия - поэт.  
Пишу стишки разнообразные  
Про то как соткан белый свет.  
Недавно сочинил историю  
Про то как братья во Христе  
Шумели, бражничали спорили,  
А их распяли на кресте.

Сюжет бездонный на мир бездарный.  
Язык задорный, строкой базарной.  
Ну а Бездомный - всего лишь кличка.  
Моя Музонка - ништяк чувичка.

А дело было, в общем, ясное -  
Один ни в чём не виноват.  
Понты имел к нему напрасные  
Судья по прозвищу Пилат.  
Мне рассказал об этом в скверике  
Один профессор, чёрный маг.  
Он к нам приехал из Америки  
И учит жить - чего, да как.

Сюжет бездонный на мир бездарный.  
Язык задорный, строкой базарной.  
Ну а Бездомный - всего лишь кличка.  
Моя Музонка - маразматичка.

А после было очень страшное,  
Что покачнулась вся Москва.  
Прокисло пиво всё вчерашнее  
И покатила голова.  
Я очумел от удивления,  
Мне объяснений подавай.  
А иностранец этим временем  
С котом уселся на трамвай.

Сюжет бездонный на мир бездарный.  
Язык задорный, строкой базарной.  
Ну а Бездомный - всего лишь кличка.  
Моя Музонка - алкаголичка.

Ты не смотри, что я в подштаниках  
И лучше сразу отцепись.  
Иду на важное задание -  
Коту сказать: с подножки - брысь.  
За ежедневными заботами  
Мне нужно срочно раздобыть  
Пять мотоциклов с пулемётами,  
Чтоб иностранца изловить.

Сюжет бездонный на мир бездарный.  
Язык задорный, строкой базарной.  
Ну а Бездомный - всего лишь кличка.  
Моя Музонка - шизофреничка.

### **Песенка Стёпе Лиходееву (2011)**

Быть начальником искусства,  
Наставлять и управлять,  
Потребительские чувства  
Поставлять и заправлять.

Быть всегда в заветной теме,  
Выбирать приоритет,  
Политической системе  
Создавать авторитет.

Жить искусством очень вкусно,  
Заливное с балычком,  
Будет весело иль грустно -  
Запиваем коньячком.  
(А потом лежим ничком.)

Быть директором в театре,  
Изучать кордебалет,  
Артистические кадры  
Приглашать в свой кабинет.

По своим крутить законам  
Но свой пост не забывать,  
Чтоб влиятельным персонам  
Контрамарки доставлять.

Ну а если вдруг объявят,  
Что мол стали на пути -  
Вас немедленно отправят  
Отпуск в Ялте провести.  
(И - счастливого пути.)

## **Варьете**

Варьете, варьете, варьете,  
Зал ликует - галёрка, партер.  
Деньги сыпятся прямо с небес.  
В чёрной магии много чудес.  
Мы покажем сеанс  
И разложим пасьянс,  
Безголовый у нас конферанс.  
Нам лишь только начать -  
Не дадим вам скучать.  
И мы станем всех вас изучать.

Любят деньги -  
Так было всегда.  
Легкомысленны -  
Чтож, не беда.  
Лишь испортил  
Надолго, всерьёз  
Этот шкурный квартирный вопрос.

Варьете, варьете, варьете,  
Здесь Версачи, Шанель и Корден.  
Поменяйте ж скорее своё (старьё)  
На шикарное это бельё.  
И с вас денег совсем  
Никаких не возьмут,  
Новомодное всё подберут.  
Отпустите жену  
В дамский наш магазин  
Эй вы деспот и мещанин.

Любят шмотки -  
Так было всегда,  
Все красотки -  
Ну чтож, не беда.  
Лишь испортил  
Характер всерьёз  
Этот жуткий квартирный вопрос.

Варьете, варьете, варьете,  
Ах какое у вас декольте!  
Мадмуазель поскорей на подмост  
И кота не хватайте за хвост.

А вон тот господин  
Начал нас доставать,  
Объяснения надо давать.  
Вся семья его станет  
Шуметь и кричать  
Как начнём его разоблачать.

Муж неверный -  
Какая беда.  
Милосердны -  
Порой, иногда.  
Лишь испортил  
Надолго, всерьёз  
Этот блудный квартирный вопрос.

Варьете, варьете, варьете,  
Времена наступают не те.  
И поэтому мы  
Завершаем тираж.  
Эй маэстро урежьте марш!

### **Песенка буфетчику**

Думай зачем живёшь  
Хоть раз в году, не реже.  
Если продукт продаёшь –  
Должен продукт быть свежим.  
Не может тухлая осетрина  
Свежести быть второй.  
Чай – не помой и сыр – не глина,  
Лавочку ты прикрой.

Припев

Что ты тащишь там в охапке  
И простое не поймёшь.  
Наворованные бабки  
На тот свет не заберёшь.

Тоже мне бином Ньютона,  
Захотел легко пожить.  
Отвертелся от закона,  
Только смерть не подкупить.

В банки несёшь приход  
И ото всех скрываешь.  
Жалкий несчастный жмот –  
Только очки считаешь.  
Ну объясни какого чёрта  
Копишь на чёрный день?  
Быстро слетит вся твоя позолота  
Как превратишься в тень.

Припев

Что ты тащишь там в охапке  
И простое не поймёшь.  
Наворованные бабки  
На тот свет не заберёшь.

Тоже мне бином Ньютона,  
Захотел легко пожить.  
Отвертелся от закона,  
Только смерть не подкупить.

### **Нехорошая квартира**

Нехорошую квартиру  
Три ноль два дробь пятьдесят  
Иностранцы заселили  
И уехать не хотят.

Подозрительные лица  
По подъезду всё снуют  
Полуголые девицы  
Спать спокойно не дают.

Диссиденты по фактуре,  
Гипнотический народ.  
Ходит клетчатый в натуре  
С ним огромный чёрный кот.

Как туда они попали  
Кто ответит за ЧП?  
Мы уже арестовали  
Управдоми и т.п.

Опечатали все двери  
И поставили пикет.  
Невозможно в то поверить,  
Что на них управы нет.

Всё прослушаем, узнаем.  
Сетку в лестничный проём.  
Схватим, свяжем, спеленаем  
И порядок наведём.

Мелких – сразу по психушкам.  
Крупных – прямо в Соловки.  
Всех зачинщиков в кутузки,  
В клетки, в тюрьмы, под замки.

Но на кухне и в сортире,  
По столам и по углам  
Бродит призрак по квартире,  
Но не тот, что нужен нам.

### **Жёлтые цветы**

Жёлтые цветы -  
Признаки весны  
Ты несла в руке  
Маленький букет.  
За тобой пошёл  
Я невольно вслед.  
-Одинокий взгляд  
Женской красоты.-

Я хотел понять  
И тебя спросить.  
Так случаен мир,  
Что не разберёшь.  
Мне б не потерять  
Брошенную нить.  
Стоит упустить –  
После не найдёшь.

Жёлтые цветы –  
Нехороший цвет.  
Розы я люблю,  
Но наверно так  
Был необходим  
Этот жёлтый знак,  
Чтоб найти тебя  
В мире суеты.

Я тебя любил,  
Хоть совсем не знал.  
-Тайный огонёк  
Чуть косящих глаз.-  
Ты меня звала.  
Я тебя искал.  
Жёлтые цветы  
Повстречали нас.

День тревожит взор.  
Взгляд смыкает ночь.  
Мимолётна жизнь.  
Бешеный успех.  
Вера в чудеса  
Вызывает смех.  
В книжках про любовь  
Сочиняют вздор.

Грозы и весна,  
Липа и сирень,  
Розы на столе  
Нежные как дым.  
Ты была со мной  
Верная как тень  
И звала меня  
Мастером своим.

Жёлтые цветы -  
Признаки весны  
Я несла в руке  
Чтоб тебя найти.



Чтоб соединить  
Звёздные пути,  
И пустую жизнь  
Чувством осветить.

Некому сказать  
И не объяснить.  
Так случаен мир,  
Что не разберёшь.  
Нам нельзя терять  
Брошенную нить.  
В нас любовь вошла  
Словно финский нож.

Жёлтые цветы...  
Жёлтые цветы...  
Жёлтые цветы...

### **Песня Маргариты**

Вот и опутал город  
Лунных ветвей узор.  
Я ожидаю, что очень скоро  
Начнётся сбор.  
Брошу халат и платья -  
Обузы одежды прочь.  
И растворяюсь в твоих объятьях  
Красавица ночь.

Я улетаю, в сделку вступаю  
Из-за любви.  
Только её я одну выбираю -  
Синий огонь горит.

Ведьма! Такой я стала.  
От горя и бедствий,  
Потерь и последствий  
Сразивших меня.  
Жизнь меня так достала -  
Холодный кусок металла  
Входит в тебя по рукоять.  
Женские страсти кому понять!?

И понесусь со свистом  
На щётке или метле,  
То высоко, то низко  
К этой грешной земле.  
Вдрызг разбиваю окна,  
А ну-ка поддай огня!  
Страшная месть жестока  
Всем, кто сгубил меня.

Пусть они знают, я защищаю  
Свою любовь.  
И не могу, от неё умираю,  
И возрождаюсь вновь

Ведьма! Такой я стала.  
От горя и бедствий,  
Потерь и последствий  
Сразивших меня.  
Жизнь меня так достала,  
Что яду на дно бокала  
Насыпет мне бес и вина нальёт.  
Женские страсти ну кто поймёт!?

Тени и привиденья  
Заполнят странный зал  
И к моему появлению  
Начнётся бал.  
Толпы из преисподней,  
Кровь на моём пути.  
Но я хочу сегодня  
Его найти.

Я точно знаю, что погибаю,  
Но как мне быть?  
И не могу, от любви я сгораю,  
И не хочу остыть.

Ведьма! Такой я стала.  
От горя и бедствий,  
Потерь и последствий  
Сразивших меня.  
Жизнь меня так достала.  
Я всё уже испытала,  
Чтоб за любимого душу продать.  
Женские страсти кому понять!?

## Песенка ведьм

Ведьмы-ведьмы, ведьмы-ведьмы,  
Непутёвые сердца.  
И про нас такие бредни  
Сочиняют без конца.  
Мы же - милые созданья,  
Хоть бездушные совсем.  
Повторяются преданья -  
Мы - начало всех проблем.  
Облапошим, объегорим,  
Обведём и продадим.  
Вас запутаем, заморим  
И в лягушку превратим.

Припев

Дибидиду, дибидида -  
Полная луна.  
Дибидиду, дибидида -  
Ведьма летит одна.  
Дибидиду, дибидида -  
На помеле верхом.  
Дибидиду, дибидида -  
Может быть в твой дом.

Ведьмы-ведьмы, ведьмы-ведьмы  
Отчего ж боятся нас?  
Напустили мы намедни  
Порчу, приворот и сглаз.  
Что глядишь на нас со страхом?  
На зуб зуб не попадёт.  
Заморочим одним махом  
Кверху задом наперёд.  
Поведём коварным взглядом,  
Заклинанье прошепнём,  
Сварим зелье с чёрным ядом.  
Им опоим и плеснём.

Припев

Ведьмы-ведьмы, ведьмы-ведьмы,  
Неземная красота.  
Ты - не первый, не последний,  
Кто целует нас в уста.  
Что там постные милашки?  
Что там томные глаза?  
Как покажем свои ляжки -  
Начинается гроза.  
Зачаруем, замилуем,  
Заласкаем, совратим.  
Заворожим, заколдуем,  
Заведём куда хотим.

Припев

## **Разговор с Мастером**

За веком век бредёт эпоха,  
Томленье, блеск и нищета.  
Но до последнего до вдоха  
Скрипишь пером о гладь листа.  
Не те легли в колоде масти,  
Чума, разброд, огонь и смрад.  
Рукописи не горят Мастер,  
Рукописи не горят.

А ты всё ищешь озарений  
И проникаешь в суть людей.  
Ведёт тебя твой верный гений,  
Искусство выше всех идей.  
Разбой в стране, шальные власти,  
И жалит в грудь ползучий гад.  
Рукописи не горят Мастер,  
Рукописи не горят.

Интриги, зависть, сплетни, злоба,  
Обман и лесть, стакан, игла.  
И вакханалия у гроба  
За то, что сжёг себя дотла.  
Любовь толпы - простые страсти.  
Сначала бьют, потом скорбят.  
Рукописи не горят Мастер,  
Рукописи не горят.

## **Прощание Мастера с городом**

Я прощаюсь с тобой  
Беспокойный мой город,  
Что горит за рекой  
Предзакатным огнём.  
И душевную боль  
Как бы ни был путь долог  
Уношу я в свой вечный  
Приют и покой.

Припев  
Забираю с собой -  
Это знает уставший -  
Лишь туманную память  
Уже не скорбя.  
С лёгким сердцем лечу  
Тяжесть жизни познавший,  
Равнодушием горд  
Я прощаю тебя.

Сладковатой тревогой,  
Цыганским волненьем  
Изгоняю из сердца  
Щемящую грусть.  
А тебе остаются  
Лишь прошлого тени

Я к ним больше уже  
Никогда не вернусь.

Припев

### **Песня неправого судьи (Понтия Пилата)**

Неправый суд всему судья  
На белом свете.  
Он знает всё от А до Я,  
Он всё приметит.  
И как бы честно ты ни жил,  
И как бы ни безгрешен был -  
Начнётся дело и найдётся лжесвидетель.

Неправый суд всему судья –  
Такие страсти.  
Бездарно кончится твоя  
Игра со властью.  
И будь ты гений иль пророк -  
Всегда ты будешь одинок,  
Тебя покинут все друзья боясь напасти.

Неправый суд всему судья,  
Хоть ты – философ.  
Уже намылена петля  
Моих вопросов.  
Сознайся лучше и проси  
Пощады, руки вознеси -  
Прощает кесарь тех, кто роет землю носом.

Я – твой судья и прокурор.  
Мой разум здравый.  
Упрямству будет приговор,  
Толпе – забава.  
Ты понесёшь свой тяжкий крест,  
Но будет знак тебе с небес.  
Я ж буду проклят на века за суд неправый.

### **Песенка Фаготу**

Опошлить всё на свете можно  
И ухмыльнуться над святым,  
И пошутить неосторожно  
Про тьму и свет крючком витым.

Мой рыцарь, кто тебя учил  
Шутом гороховым рядиться?  
Так можно вовсе дошутиться,  
Что станет белый свет не мил.

Мой рыцарь, высоко не лезть,  
Чтобы над миром потешаться,  
Но могут быстро потеряться

Твоё достоинство и честь.

Твой острый ум, ума палата  
Не для мирских пустых забот.  
Зачем губить свои таланты  
На пустяковый анекдот?

Мой рыцарь жизнь сравни с игрой,  
В которой можно проиграться.  
В остатке может оказаться  
Лишь саркастический настрой.

Мой рыцарь, что-то в этом есть,  
Чтобы над миром потешаться,  
Но могут быстро потеряться  
Твоё достоинство и честь.

Легко занять пустое место  
Среди комических фигур,  
Когда вдруг станет всем известен  
Твой неудачный каламбур.

Мой рыцарь, глупость не в цене  
И от издёвок мало толка,  
Не то шутить тебе надолго  
Фаготом в треснувшем пенсне.

Мой рыцарь, слов не перечесать,  
Чтобы над миром потешаться,  
Но могут быстро потеряться  
Твоё достоинство и честь.

### **О ветре и ночном чтении**

Всю ночь ты не спал  
И книгу читал,  
Копался в чужой судьбе.  
Всё переживал  
Каков же финал  
И мерил всё по себе.  
Часы пронеслись  
Как малая жизнь,  
Забрежжил в окне рассвет.  
Закончен роман,  
Развеян туман,  
Тьму снова рассеял свет.

Припев 1

Только спадёт одеяло-ночь  
Ветер облакам заплетает косички.  
Грустные мысли уносит прочь.  
Новое солнце встаёт.

Ты утром другой,  
Совсем не такой.

Очнись, оглянись, прости.  
Ведь нынешний твой  
Тот книжный герой  
Такой же как ты, почти.  
Куда-то спешил,  
Чего-то творил,  
Жизнь строил не по злобе.  
Потом чуть остыл,  
Как птица парил,  
Был ветер в его судьбе.

#### Припев 1

Ветер летел  
Куда хотел.  
Ветер песню пел.  
О том, как легко  
Летать высоко  
Вдали от забот и дел.  
За ним облака  
Спешили слегка.  
Внизу протянулась река.  
А рядом с рекой  
Деревья толпой  
Шумели своей листвою.

#### Припев 2

Листья срывались, как их не жаль.  
Крыльями вверх уносились как птицы.  
Пёстрые стаи стремятся вдаль,  
В долгий осенний путь.

#### Припев 1